

CURSO INICIO TEMPORADA 2021-22 ESCUELA NACIONAL de ÁRBITROS

03 al 05 de SEPTIEMBRE de 2021

MELÉ

LISTADO de VERIFICACIÓN y DISPUTA



OBJETIVOS

MELÉ

Reducir el número de reinicios de melé y crear una buena plataforma

Ser más exigente con los jugadores de primera línea (técnicas legales).

Más precisión en la toma de decisiones.

MELÉ

¿CÓMO?

Árbitros:

Aplicar la lista de verificación de melé con una cadencia lenta (no negociable).

Entrenadores / jugadores de melé:

Estricto respeto a cada fase (C-B-S) con actitud adecuada
No hay pelea en el vínculo antes de "establecer".

LISTADO de VERIFICACIÓN

Cadencia lenta del proceso

CROUCH

Los talonadores se colocan a la izquierda de la marca con su pie derecho
Hombros perpendiculares a lateral (square) y hacia afuera
El talonador tiene el pie de talonar delante
Los primeras líneas apuntan sus cabezas en los huecos
1^{as} deben mantener el equilibrio - No tirar hacia atrás o hacia delante (2^{as})

BIND

Agarre largo sobre el cuerpo (detrás de los hombros, sin empujar en el bind)
Melé equilibrada (no mucha inclinación o tirando hacia atrás)
Espacio claro – Sin carga axial
Los talonadores tiene el pie adelantado (opcional)

SET

Agarrados como UNO
Hombros por encima de las caderas – Hombros horizontales
No debe haber golpeo y avance (hit and chase) (estabilidad antes de la introducción – el árbitro ayuda al control)
Empuje derecho cuando se introduce el balón

CADENCIA

Crouch > Bind > Set = Controlado por el árbitro

	Crouch > Bind	Bind > Set
6N Avg	3.4s	2.7s

Objetivo: control total antes de pasar a la siguiente fase.

Directriz (basada en el promedio de tiempos):

Crouch > Bind = por encima de 3,5 segundos.

Bind > Set = por encima de 2,5 segundos.



CADENCIA

Set > Introducción = Controlado por árbitro + medio de melé

Crouch > Intr.	
6N Avg	2.6s

Objetivo: tras el set debemos ver estabilidad (no “hit and chase”).

Directriz (basada en el promedio de tiempos):

Set > Introducción = por encima de 2,5 segundos.

Será más fácil si el árbitro está en frente al medio de melé o da una señal desde el otro lejano

El medio de melé debe esperar al menos dos segundos antes de introducir



MELÉ

La lista de verificación de melé nos da una buena oportunidad de tener una melé con estabilidad.

Concéntrate ahora en la disputa ...

DISCUSIÓN

ACCIONES de los JUGADORES TRAS EL SET

Objetivo: Hombros por encima de las caderas - Empujar cuadrado - Agarres a lo largo en el cuerpo



Decisión del grupo: “Hinging” del nº 1 (LH) Azul

DISCUSIÓN

ACCIONES de los JUGADORES TRAS EL SET

Objetivo: Hombros por encima de las caderas - Empujar cuadrado - Agarres a lo largo en el cuerpo



Decisión del grupo: Colapso nº 3 (TH) Azul (Gira el hombro - mira las caderas del nº 3)

DISCUSIÓN

ACCIONES de los JUGADORES TRAS EL SET

Objetivo: Hombros por encima de las caderas - Empujar cuadrado - Agarres a lo largo en el cuerpo

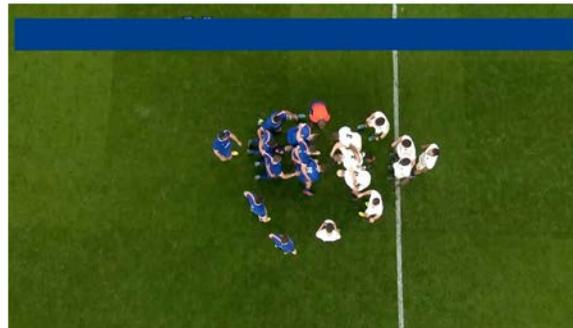


Decisión del grupo: nº 1 (LH) Blanco no empuja recto

DISCUSIÓN

ACCIONES de los JUGADORES TRAS EL SET

Objetivo: Hombros por encima de las caderas - Empujar cuadrado - Agarres a lo largo en el cuerpo



Decisión del grupo: nº 3 (TH) Azul no empuja recto

DISCUSIÓN

ACCIONES de los JUGADORES TRAS EL SET

Objetivo: Hombros por encima de las caderas - Empujar cuadrado - Agarres a lo largo en el cuerpo



Decisión del grupo: juego.

DISCUSIÓN

ACCIONES de los JUGADORES TRAS EL SET

Objetivo: Hombros por encima de las caderas - Empujar cuadrado - Agarres a lo largo en el cuerpo

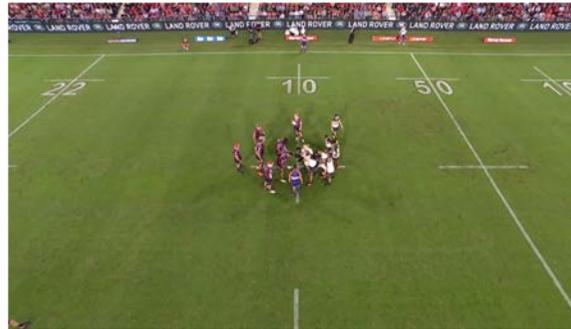


Decisión del grupo: cranking nº 3 (TH) Azul (tira y suelta - acción peligrosa).

DISCUSIÓN

ACCIONES de los JUGADORES TRAS EL SET

Objetivo: Hombros por encima de las caderas - Empujar cuadrado - Agarres a lo largo en el cuerpo



Decisión del grupo: nº 3 (TH) Rojo (claramente ilegal).

DISCUSIÓN

ACCIONES de los JUGADORES TRAS EL SET

Objetivo: Hombros por encima de las caderas - Empujar cuadrado - Agarres a lo largo en el cuerpo



Decisión del grupo: mejor estabilidad = mejor resultado (introducción demasiado rápida).

MELÉ - RESUMEN

Qué esperamos del árbitro

- Cadencia de melé lenta
- Controlar el timing de la introducción
- Identificar acciones pobres/ilegales

Qué esperamos de los jugadores/entrenadores de melé

- Buen espacio en el agarre
- Control del peso corporal (equilibrio)
- Sin empujar en el agarre
- Codos horizontales después del set
- Deben empujar hacia delante

MELÉ - RESUMEN

Lo que no queremos ver de los equipos

Carga axial

Sin agarres previos, tras el bind

Sin ángulos

Flankers - sin reprimirse

nº 8 - sin tirachinas

Segundas líneas: sin agarres al talonador

Sin codos apuntando hacia abajo

Sin ángulo de los pilares

ESCUELA NACIONAL de ÁRBITROS

CUALQUIER CONSULTA:

josemanuel.pardal@ferugby.es

616 602 026

 Kappa



ESCUELA NACIONAL de ÁRBITROS

¡MUCHAS GRACIAS por
VUESTRA ATENCIÓN!